



La Filmoteca de La Rioja la ha incluido en su programación (subtitulada) y podrá verse el martes 28 de febrero a las 19.30 horas.



Asociación *La casa de Tomasa*

Club de lectura de Literatura Infantil Y Juvenil (LIJ) para adultos *Todo el mundo va*
Programación Enero-Marzo Curso -2022-2023 (15ª Temporada)

Ateneo. Logroño (La Rioja) 11-13 horas
<http://casadetomasa.wordpress.com>

Sábado 14 enero 2023

Novela mexicana

Casas vacías / Brenda Navarro. Sexto Piso, 2020 (164 páginas) (14-99)

La maternidad, que casi siempre asociamos con la felicidad, también puede ser una pesadilla: la de una mujer cuyo hijo desaparece en el parque donde estaba jugando, y la de aquella otra mujer que se lo lleva para criarlo como propio.

Sábado 4 febrero 2023

Novela realista y novela juvenil

La mejor voluntad / Jane Smiley. Sextopiso, 2021

Bob Miller, un veterano de Vietnam, compra una granja en Pensilvania y se convierte en un agricultor de subsistencia que regresa a la tierra, y la idea de vivir de manera autosuficiente se convierte en una obsesión. Vive con su mujer y su hijo sin electricidad ni teléfono, sin coche. Hacen su propia ropa, sus muebles, cultivan y crían su propia comida. Sin ninguna conexión real con el mundo exterior, excepto los viajes que su hijo acude a la escuela.

Jefferson / Jean-Claude Mourlevat. Nórdica, 2020 (290 páginas) (9-12)

Premio Astrid Lindgren Memorial Award (ALMA) 2021

Una novela infantil llena de intriga, policíaca, con mucha acción

Sábado 4 marzo 2023

Novela corta y libro informativo

Tres luces (*The quiet Girl*) / Claire Keegan. Eterna Cadencia, 2011 (96 páginas) (14-99)

En la Irlanda rural de principios de los ochenta, una niña es llevada a casa de unos parientes a pasar una temporada, hasta que su madre haya dado a luz al último de sus hermanitos. En casa de los Kinsella todo contrasta con su hogar: hay baño y no letrina, una máquina blanca a la que llaman freezer, e insisten en que allí no hay secretos.

¡Mirar! Guía para acercarse a la fotografía / Joel Meyerowitz. Gustavo Gili, 2018 (9/99)

Una introducción, un viaje a través de la magia de treinta fotografías de diferentes estilos y diferentes formas de ver el mundo. Nos explica cómo un buen fotógrafo es capaz de ver en las cosas ordinarias lo extraordinario, la capacidad que tiene una fotografía de contar historias, congelar el tiempo y registrar momentos fugaces. Elige la foto que más te guste del libro.

22 de abril Gala de los 20 de 2023

